

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ
ОБЛАСТИ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 20 ИМЕНИ В.Ф.ГРУШИНА ГОРОДА
НОВОКУЙБЫШЕВСКА ГОРОДСКОГО ОКРУГА НОВОКУЙБЫШЕВСК САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

Рабочая программа

*по технологии
в 1 - 4 классах*

УМК «Планета знаний»

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология» ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- осознание созидательного и нравственного значения труда в жизни человека и общества;
- представление о мире профессий и важности правильного выбора профессии, уважительное отношение к людям труда, к разным профессиям;
- Положительная мотивация и познавательный интерес к созданию лично и общественно значимых объектов труда;
- эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- понимания культурно-исторической ценности традиций;
- Мотивации на творческую самореализацию при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким;
- чувства ответственности за выполнение своей части работы в группе;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- понимания причин успеха в деятельности, способности к самооценке.

У учащихся будут сформированы:

- предпочтение уроков «школьного» типа урокам дошкольного типа
- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса технологии
- под контролем учителя рационально организовывать рабочее место в соответствии с используемым материалом
- понимание созидательной . творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения

Учащиеся получают возможность для формирования:

- чувств сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю, осознание ответственности человека за благосостояние отечества
- адекватной позитивной осознанности самооценки и самопринятия.
- Эстетических чувств на основе знакомства с отечественной художественной культурой

• ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий;
- соблюдать безопасные приёмы труда;
- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, схеме, чертежу, развёртке;
- соблюдать последовательность технологических операций;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;

- • анализировать устройство изделия;
- • использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами.
- *Учащиеся получают возможность научиться:*
- • соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах;
- • работать с различными материалами, зная их свойства (пластилином, глиной, солёным тестом, природным материалом тканью, гофрокартоном, бумагой, картоном, нитками, проволокой, фольгой, бисером);
- • проводить мелкий ремонт одежды;
- • вести поиск и представлять информацию о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах; о процессе хлебопечения, изготовлении съедобного и декоративного теста; об истории возникновения бумаги и о бумажном производстве в наши дни; об измерительных приборах и их истории (часы, термометр и пр.); об истории новогодних игрушек и ёлочных украшений; об истории вышивки и её применении в современном мире; об истории ювелирного дела и ювелирных украшений; об истории возникновения книг и книгопечатания;
- • изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему и импровизируя.
- **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**
- **Регулятивные**
- *Учащиеся научатся:*
- • удерживать цель в процессе трудовых действий,
- • действовать самостоятельно по инструкции;
- • с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;
- • использовать инструкции, безопасные приёмы труда;
- • осуществлять контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью или образцом;
- • осмысленно выбирать материал, приём или технику работы;
- • анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- • решать практическую творческую задачу, используя известные средства;
- • осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности.
- *Учащиеся получают возможность научиться:*
- • продумывать план действий при работе в паре, при создании проектов;
- • объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
- • различать и соотносить замысел и результат работы;
- • включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче и предлагать способы его практического воплощения;

- • вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;
- • продумывать и планировать этапы работы, оценивать свою работу.

- *Учащиеся научатся:*

- • осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- • различать виды материалов, их свойства, инструменты по их назначению, способы соединения деталей;
- • характеризовать материалы по их свойствам;
- • осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- • группировать профессии людей по материалам, с которыми они связаны;
- • конструировать объёмные изделия из бумаги, пластилина, природных материалов;
- • осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере.

- *Учащиеся получают возможность научиться:*

- • обобщать полученные знания о различных материалах;
- • классифицировать и обобщать истории происхождения материалов, предметов, инструментов, ремёсел и технологий;
- • пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет.
 - с помощью учителя проводить анализ образца;
 - осуществлять синтез как составление целого из частей (сборка изделия, многодетальные конструкции);
 - проводить технологические операции и их последовательность (разметка. вырезание сборка. отделка);
 - выбор оснований и критериев для сравнения (неподвижный и подвижный способы соединения деталей: неподвижный – нитки , клей ; подвижный – проволока, тонкие веревочки, нитки);
 - классификация объектов (название и свойства материалов);
 - следовать при выполнении задания инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки);
 - преобразование модели с целью выявления существенной характеристики объекта (чтение « маршрутного листа»);
- становление причинно – следственных связей;
- дополнять готовые информационные объекты (таблицы. схемы. тексты)

- *Учащиеся научатся на доступном уровне:*

- ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся. Итого . что еще неизвестно;
- планировать последовательность выполнения задания ,контролировать и оценивать качество (точность , аккуратность) ;
- корректировать– вносить необходимые дополнения и способы действия;
- руководствоваться правилом при создании речевого высказывания;
- умению проявить волевое усилие;

- контролировать и оценивать качество (точность . аккуратность) выполненной работы по этапам и в целом . опираясь на шаблон ,образец , рисунок и сравнивая с ним готовое изделие.

- **Коммуникативные.**

- *Учащиеся научатся:*

- • задавать вопросы уточняющего характера;
- • высказывать собственное мнение о результатах творческой работы;
- • рассказывать о профессии своих родителей;
- • строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

- *Учащиеся получают возможность научиться:*

- • владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о разных профессиях, о значении труда в жизни людей;
- • брать интервью у одноклассников и взрослых;
- • задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.

владеть диалоговой формой речи;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре;

- договариваться и приходить к общему решению;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании;

- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.

- *Учащиеся получают возможность научиться:*

- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

- адекватно использовать речь и речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС (33 Ч)

Работа с пластилином (5 часов)

Знакомство с учебником, его структурой, маршрутными картами, организация рабочего места. Глина как предшественник пластилина. Применение глины. Профессии людей, связанные с применением пластических материалов. Пластилин как поделочный материал. Инструменты для работы с пластилином. Правила безопасной работы с пластилином и инструментами. Свойства пластилина. Подготовка к лепке. Отпечатывание. Процарапывание. Приёмы лепки (скатывание). Способы скрепления. Сравнительные характеристики приёмов лепки (раскатывание, заострение, вытягивание, сплющивание, складывание волной). Способы лепки (скульптурный, конструктивный и комбинированный). Каркасный способ создания поделок. Вырезание из пластины. Создание кубических форм. Конструктивное создание макета. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

Работа с бумагой (12 часов)

Работа с бумагой без помощи ножниц (4 часа)

История возникновения письменности и бумаги. Изготовление бумаги в современном мире. Применение бумаги. Профессии людей, связанные с применением бумаги и изготовлением мозаики. Макулатура (спасение окружающей среды). Различные сорта бумаги. Свойства бумаги. Применение свойств бумаги при изготовлении поделок из неё. Мятая бумага и поделки из неё. Скручивание бумаги. Скатывание из мятой бумаги. Мозаика. Витраж. Калейдоскоп. Правила безопасной работы с клеем. Приёмы работы с бумагой и клеем. Обрывная мозаичная аппликация. Приёмы обрыва по контуру. Техника обрыва по намётке. Отделение от общего листа. Обрывная аппликация по контуру. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

Работа с бумагой при помощи ножниц (4 часа)

История возникновения ножниц. Профессии людей, связанные с применением ножниц. Различные виды ножниц. Устройство ножниц. Правильное обращение с ножницами. Правила безопасной работы с ножницами. Секреты работы с ножницами. Прямая линия разреза. Изогнутая линия разреза. Длинные и короткие линии разреза. Ломаные и кривые линии разреза. Вырезание крупных и мелких фигур. Поделки из вырезанных деталей. Плоскостная аппликация. Аппликация на объёмном предмете. Витраж. Бумажный конструктор. Танграм. Аппликация из

полукругов. Экспресс-метод вырезания. Аппликация из различных геометрических фигур. Аппликация из кругов. Объёмные украшения из бумаги. Растяжные украшения из бумаги. Растяжные украшения из бумаги с прорезами. Симметричные прорезные украшения из бумаги. Комбинированная аппликация. Профессии людей, связанные с применением ножниц.

Работа с бумагой в технике оригами (4 часа)

История развития искусства оригами. Профессии людей, связанные с применением бумаги и изделий из неё. Линия сгиба – «гора» и «долина». Базовые формы оригами. Технология складывания бумаги для получения объёмных поделок из одной заготовки. Летящие и плавающие модели. Развитие пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера. Воспитание аккуратности и точности при изготовлении поделки. Рассмотрение свойств бумаги, позволяющих применять её для техники оригами. Базовые приёмы техники оригами, деление прямоугольного листа линиями складывания на нужные части. Самостоятельное прочтение чертежей к первым этапам работы. Продолжение традиций патриотического воспитания. Актуализация роли каждого члена общества в защите отечества, своей семьи, заботливого отношения к окружающим, любви и внимания к близким, помощи членам своей семьи и соотечественникам. Совершенствование навыков техники оригами, отработка базовых приёмов складывания и сгибания бумаги. Установление пространственных отношений между частями плоского листа бумаги и их расположением на объёмном готовом изделии. Самостоятельное декорирование и доработка поделок по собственному замыслу. Ознакомление учащихся с традициями праздника 8 Марта. Обобщение знаний, умений и навыков по технике оригами. Самостоятельное изготовление поделок из бумаги в технике оригами из различных видов бумаги и их декоративное оформление в технике мозаичной обрывной аппликации и обрывной аппликации по контуру. Самостоятельный произвольный раскрой деталей, продумывание последовательности этапов работы, разработка композиции и воплощение этого плана в жизнь. Самоконтроль и оценка своей работы.

Работа с природными материалами (5 часов)

Многообразие природного материала. Профессии людей, связанные с растениями и охраной природы. Флористика. Причудливые формы, созданные природой. Скрепляющие материалы, материалы для декорирования. Использование силуэтов растений и цветов для создания художественного образа. Правила безопасной работы с семенами растений и ягодами. Продумывание замысла: от образа к материалу; от материала к образу. Способы скрепления природных материалов. Скульптуры из природных материалов. Объёмная аппликация из природных материалов. Сравнение плоскостных материалов – листа бумаги и листа засушенного растения. Свойства листа засушенного растения. Плоскостная аппликация из листьев засушенных растений. Листовая крошка, её свойства и применение. Аппликация из листовой крошки на объёмном предмете. Способы создания аппликации из семян (конструктивный, мозаичный, комбинированный). Плоскостные аппликации из семян. Изготовление пособия для уроков математики. Имитация наскальной росписи. Объёмное конструирование. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

Работа с текстильными материалами (5 часов)

Ознакомление с технологическим процессом изготовления различных нитей и веревок и сырьём для них. Изготовление нитей и веревок ручным методом. Особенности работы с ватой. Знакомство с иглой, шилом, их практическое назначение, навыки работы с ними. Технология завязывания узелков, вдевание нити в иголку, вышивания, пришивания пуговиц на картонной основе. Первичные сведения о роли узлов и пуговиц. Освоение последовательности технологических операций при шитье и пришивании пуговиц. Ознакомление с видами швов. Формирование представлений о роли трудовой деятельности человека в создании объектов окружающего мира. Ознакомление с тканями различного вида. Исследование свойств различных тканей, особенности их изготовления и обработки. Определение лицевой и изнаночной сторон. Изготовление плоскостной аппликации из текстильных материалов, моделирование из ткани и нитей в технике лоскутной пластики. Осуществление разметки и раскроя ткани по шаблону – выкройке. Самостоятельное изготовление коллажа из ткани различных видов на фигурной основе из картона с использованием элементов декора.

Работа с различными материалами с применением изученных технологий (6 часов)

Продолжение знакомства с традициями оригами. Отработка технологических навыков при изготовлении нестандартных поделок. Техника прорезания бумаги. Пространственное конструирование из плоского листа с прорезями. Отработка технологии работы с новыми материалами. Приёмы закрепления бумажного цилиндра. Наблюдение за сочетаемостью и контрастом круп, исходя из их размера, формы, фактуры. Технология оклеивания скорлупы крупной по одному зёрнышку и поточным методом. Изготовление объёмной поделки на основе куриного яйца и различных природных искусственных материалов небольшого размера. Технология складывания бумаги гармошкой. Самостоятельное изготовление поделок из бумаги в технике оригами из различных видов бумаги.

2 класс (34 ч)

Работа с пластичными материалами и конструирование из бумаги (8 ч)

Съедобные и декоративные изделия из теста. Солёное тесто как поделочный материал. Правила безопасной работы с пачкающимися материалами. Инструменты для работы с солёным тестом. Свойства солёного теста. Тестопластика. История появления бумаги. Знакомство с измерительными приборами: часами, термометром, сантиметровой лентой, ростометром.

Практическая деятельность. Объёмная поделка из солёного теста. Поделка из пластилина на картонной основе. Пластилиновые картины. Игрушки из солёного теста. Объёмная аппликация из бумаги. Объёмная конструкция из бумажных трубочек. Вырезание иглой из бумаги. Плоскостная аппликация из бумаги. Макет часов из цветного гофрированного картона. Макет термометра из цветного картона.

Работа с природными и рукотворными материалами, объёмное конструирование из бумаги (8 ч)

Сбор и хранение природных материалов (плоскостные материалы, объёмные материалы, цитрусовые). Родственные связи — генеалогическое древо. Появление макарон.

Знакомство с пряностями. История появления мыла.

Практическая деятельность. Плоскостная поделка из засушенных листьев. Плоскостная аппликация из макаронных изделий. Аппликация из спагетти. Объёмная поделка из мыльной стружки. Объёмная поделка из бумаги. Бумажная бахрома. Объёмная поделка из яичной скорлупы и бумаги. Новогодние игрушки из бумаги и яичной скорлупы.

Работа с текстильными материалами, оригами и работа с фольгой (7 ч)

История ткачества. Виды переплетений нитей в тканях. Вышивка и её применение в современном мире. Профессия портного. История игрушки. Машинные и ручные швы. Обмёточный соединительный шов через край. Свойства самоклеющейся бумаги. Знакомство с гофрированной бумагой. Изучение свойств гофрированной бумаги. Знакомство с фольгой. Сравнение свойств фольги и бумаги. Использование свойств фольги для конструирования и декорирования. Оборачивание фольгой. История ювелирного дела и ювелирных украшений. Индивидуальное и промышленное производство украшений.

Практическая деятельность. Вышивка на картонной основе. Раскрой ткани по шаблону. Пришивание пуговиц на ткань. Изготовление объёмной заготовки из ткани. Изготовление объёмной игрушки из ткани. Вшивание петельки между слоями ткани. Поделка из бумаги с вышивкой, поделка из ткани. Работа с двухслойной самоклеющейся бумагой. Поделки из бумаги в технике оригами, плоскостная аппликация. Объёмная поделка из гофрированной бумаги. Скульптура из фольги. Поделка из бумаги в технике оригами.

Знакомство с окружающим миром, конструирование из бумаги и проволоки (7ч)

История возникновения книг и книгопечатания. Современное производство. Роль бытовых приборов, машин и механизмов в жизни человека. Правила пользования бытовыми приборами. Уход за домашними питомцами. Растения в жизни человека. Виды сельскохозяйственных растений. Знакомство с проволокой. Сравнение свойств материалов для творчества — проволоки, фольги в виде жгута и шерстяной нити.

Практическая деятельность. Изготовление сшивной книжки. Изготовление книжного переплёта. Ремонт книг при помощи прозрачного скотча. Изготовление закладок для книг из цветного картона. Поделка на основе яичной скорлупы. Закрепление навыков выполнения поделок в технике оригами. Поделка из бумаги в технике оригами.

Моделирование из проволоки. Каркасная модель из проволоки.

3 класс (34 ч)

Объёмное конструирование из бумаги, работа с рукотворными и природными материалами и предметами, их нестандартное применение (8 ч)

История возникновения и применения упаковки. Знакомство с устройством объёмных фигур. Грани и рёбра куба и параллелепипеда.

Закрытые параллелепипеды и кубы.

Узлы (простая двойная скользящая петля, одинарная скользящая петля).

Порядок и уборка. Необычное применение материалов и предметов для бытового ремонта. Навыки ремонта. Разные виды скрепления материалов. Виды скотча.

Знакомство с канцелярским ножом.

Практическая деятельность. Изготовление конверта для письма. Объёмная поделка на основе молочного пакета. Превращение раскрытого пакета в параллелепипед или куб. Конструирование параллелепипеда. Объёмная поделка кубической формы из бумаги по готовой развёртке. Поделка из бумаги на основе картонных коробок и готовых форм. Склеивание параллелепипеда. Объёмная поделка из бумаги на основе готовых форм.

Работа с пластиком, полиэтиленом, резиной, проволокой и пр. Изготовление ручки из скотча для переноски груза. Поделка из пакета-сумки.

Посильные домашние дела. Помощь старшим и младшим.

Самообслуживание. Распределение обязанностей в классе. График дежурств.

Поделка из картона с использованием природных материалов и бельевой прищепки.

Поделки из бутылки, ламинирование скотчем. Замок из пластиковых бутылок.

Объёмная поделка из бумаги по развёртке. Поделка из пластиковых бутылок.

Конструирование из бумаги, фольги и проволоки, работа с пластичными материалами, знакомство с культурой поведения в обществе и проведения праздников (7 ч)

История игрушек. Кукольная мастерская. Игрушки с подвижными соединениями — дергунчики. Пластическая масса из муки и клея ПВА, её свойства. Техника папье-маше. Традиции гостеприимства и проведения торжеств и праздников. Новогодние традиции.

Практическая деятельность. Поделка из картона и нитей с подвижными соединениями. Модели с подвижными соединениями. Поделка из проволоки и фольги с подвижными соединениями. Изготовление поделочной пластической массы, в том числе цветной. Работа с пластической массой. Изготовление значков и брошей из пластической массы, магниты из пластической массы. Поделка из салфеточной массы на каркасе из молочного пакета. Изготовление бумажных упаковок (фантик, фунтик, узелок, прямоугольная коробка). Упаковочные ленты (розочка из ленточки, виды завязывания). Изготовление карточки к подарку, приглашения, гостевой карточки. Кольцо для тканевой салфетки. Оригами из тканевой салфетки. Сервировка стола. Разучивание игры «Праздничная ромашка».

Изготовление поздравительных открыток. «Новогодняя открытка» (поделка из бумаги), «Новогодний подарок» (поделка из фольги и салфеточной массы), «Новогодняя упаковка» (поделка из упаковочной бумаги), «Новогоднее представление» (изготовление декораций для игры). Подготовка коллективного праздника «Новогодний огонёк»

Конструирование из различных материалов, работа с текстильными материалами (8 ч)

История изобретения колеса. Колесо в жизни человека. Колёсный транспорт. Знакомство с циркулем «козья ножка». Полиэтилен. Знакомство с принципами объёмного раскроя сложной формы из ткани. История французской игрушки бильбоке. Закрепление навыков работы с тканью. Мужские и женские профессии. Интервью с родителями. Нитяная графика «изонить».

Практическая деятельность. Работа с циркулем. Поделка на основе спичечного коробка, модели военной техники. Игрушки на основе старых перчаток. Самодельная пуговица. Поделка на основе прута от веника.

Изготовление помпона. Бант-бабочка. Термоаппликация. Поделка из ткани с применением техник термоаппликации, термосклеивания и термошвов.

Изготовление подушки. Поделка из картона и нитей. Нитяной помпон. Изготовление игрушки бильбоке. Аппликация из карандашной стружки.

Поделка из нитей и бумаги на картонной основе. Работа с бисером на проволочной основе. Поделки: «Бусы из бумаги» (объёмная поделка из бумаги), «Фенечки из бисера» (поделка на основе нанизанного на проволоку бисера).

Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word и работа с ними (10 ч)

История компьютера и компьютерных устройств. Правила безопасного поведения в компьютерном классе. Устройство компьютера. Назначение клавиш. Мышка. Рабочий стол. Хранение и систематизация информации (файлы, папки и пр.). Имя файла. Элементы рабочего стола. Компьютеры вокруг нас. Новые профессии. Компьютеры в школе. Компьютерные программы. Операционная система «Windows». Рабочий стол. Компьютерная графика. Знакомство с текстовым редактором «Word» и его возможностями. Окно программы «Word» и его элементы. Свойства редактора «Word». Практическая деятельность. Начало работы с компьютером. Меню кнопки «Пуск». Включение и выключение компьютера. Открывание и закрывание файлов и папок. Изменение размера окна. Создание папки. Уборка на рабочем столе. Безопасное выключение компьютера. Перезагрузка компьютера. Запуск программы. Завершение выполнения программы. Сменные носители. Операции над файлами и папками. Примеры применения графических редакторов. Работа с «Paint». Рисование «карандашом», «кистью». Выполнение рисунка в программе «Paint». Основные операции при рисовании. Построение объектов (овал и окружность, прямоугольник и квадрат). Действия с объектами (передвижение объектов, копирование объектов). Распыление краски. Волшебный лес (создание рисунка в редакторе «Paint»). Черчение ровных линий. Черчение кривых линий. Весёлая абстракция (создание рисунка в редакторе «Paint»). Работа с клавиатурой. Создание текстового документа. Работа с текстом. Сохранение документа. Оформление заголовков. Изменение величины букв. Выделение красной строки. Подведение итогов обучения работе на компьютере. «Ура, каникулы!» (изготовление и оформление плана по вопросам).

4 класс (34 ч)

Объёмное конструирование из бумаги и других материалов (7 ч)

Знакомство с миром профессий. Взаимосвязь профессий. Разнообразие типографской продукции. Профессия метеоролога. Профессия топографа. Рельеф земли. Профессия архитектор. Конструкция мостов. Древние зодчие. Принципы построения бревенчатого сруба.

Практическая деятельность:

Изготовление шаблона из картона. Работа с канцелярским ножом и дыроколом. Памятный фотоальбом. Изготовление объёмной поделки с вращающимся модулем. Работа с циркулем и линейкой. Изготовление макета рельефа земли. Изготовление объёмного макета из различных материалов.

Конструирование из природных и рукотворных материалов, знакомство с окружающим миром (7 ч)

Возникновение профессий. Сведения о самых первых профессиях. Принципы экономичного ведения хозяйства. Экономия природных ресурсов и экология. Правила экономии. Уборка в доме. Мероприятия по сохранению здоровья. Здоровое питание. Пищевой режим. Режим дня. Личная гигиена. Свойства гипса. Гипс как декоративный материал. Мексиканская игрушка пиньята. Техника папье-маше. Бисероплетение.

Практическая деятельность:

Изготовление поделки из природных материалов сувенирный веник. Мешочек для запаривания трав. Работа с гипсом. Поделка гипсовый подсвечник. Изготовление куклы пиньята. Поделка ящера. Изготовление ёлочных игрушек из бисера. Новогоднее меню.

Работа с текстильными материалами (8 ч)

Талисманы, амулеты. Пряжа и плетение. Деловой этикет. Спецодежда. Одежда делового человека. Деловой костюм. Галстук. Искусственные цветы. Цветы из ткани. Технологические приёмы работы с тканью. Виды швов. Обсуждение профессии дизайнера. Проект оформления детской комнаты.

Практическая деятельность:

Плетение по схеме. Изготовление оберега. Поделка в технике изонить. Навыки завязывания галстука. Поделка из ткани по выкройке. Нарядные заплатки.

Устройство и работа компьютера, программа Paint, Word, Интернет и работа с ними (11ч)

Свойства информации. Профессии информационных технологий. Хранение информации. Носители информации. Виды и свойства информации. Систематизация информации. Интерфейс. Калькулятор. Работа в **Word**. Таблицы. Фотошоп. Компьютерная верстка. Роль Интернета в жизни человека. Электронная почта. Компьютерные вирусы. Безопасность компьютера. Информационно-поисковые системы.

Практическая деятельность:

Работа с флешкой. Поиск информации в компьютере. Работа с калькулятором. Изготовление таблички на дверь. Расписание звонков. Весёлая открытка. Школьная стенгазета. Поиск информации о любимом животном.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ раздела	Содержание программного материала	Количество часов
1	Пластилиновая страна	5
2	Бумажная страна	4
3	Кладовая природы	5
4	Страна волшебных ножниц	6
5	Город ткачей	3
6	«Страна оригами»	4
7	Страна фантазии	6
	Итого:	33 ч.

2 класс

№ раздела	Содержание программного материала	Тема раздела	Количество часов
1.	Работа с пластичными материалами и конструирование из бумаги	<i>Творческая мастерская</i>	10
2.	Работа с природными и рукотворными материалами, объёмное конструирование из бумаги	<i>Студия вдохновения</i>	7
3.	Работа с текстильными материалами, оригами и работа с фольгой	<i>Конструкторское бюро</i>	9
4.	Знакомство с окружающим миром, конструирование из бумаги и проволоки	<i>Поделочный ералаш</i>	8
	Итого:		34

планирование по технологии 3 класс

№ раздела	Содержание программного материала	Количество часов
1	Объёмное конструирование из бумаги, работа с рукотворными и природными материалами и предметами, их нестандартное применение.	8

2	Конструирование из бумаги, фольги и проволоки, работа с пластичными материалами, знакомство с культурой поведения в обществе и проведения праздников.	7
3	Конструирование из различных материалов работа с текстильными материалами.	8
4	Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word и работа с ними.	11
	Итого:	34

4 класс

№	Содержание программного материала	Количество часов
1	Страна технических профессий. Объёмное конструирование из бумаги и других материалов	7
2	Страна разработчиков идей. Конструирование из природных и рукотворных материалов, знакомство с окружающим миром.	7
3	Страна модельеров. Работа с текстильными материалами.	8
4	Страна информационных технологий. Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word, Интернет и работа с ними.	11
	Итого:	34